

Fiche technique

Renkonti - Théâtre Mu.

Contact technique : Ivan Pommet (ipommet@free.fr) / Tel : 0033(0)6 13 29 29 53)

Généralités :

Temps montage : 4h (à confirmer en fonction de la salle)

Temps démontage : 1h

3 à 4 artistes et techniciens en tournée et au plateau

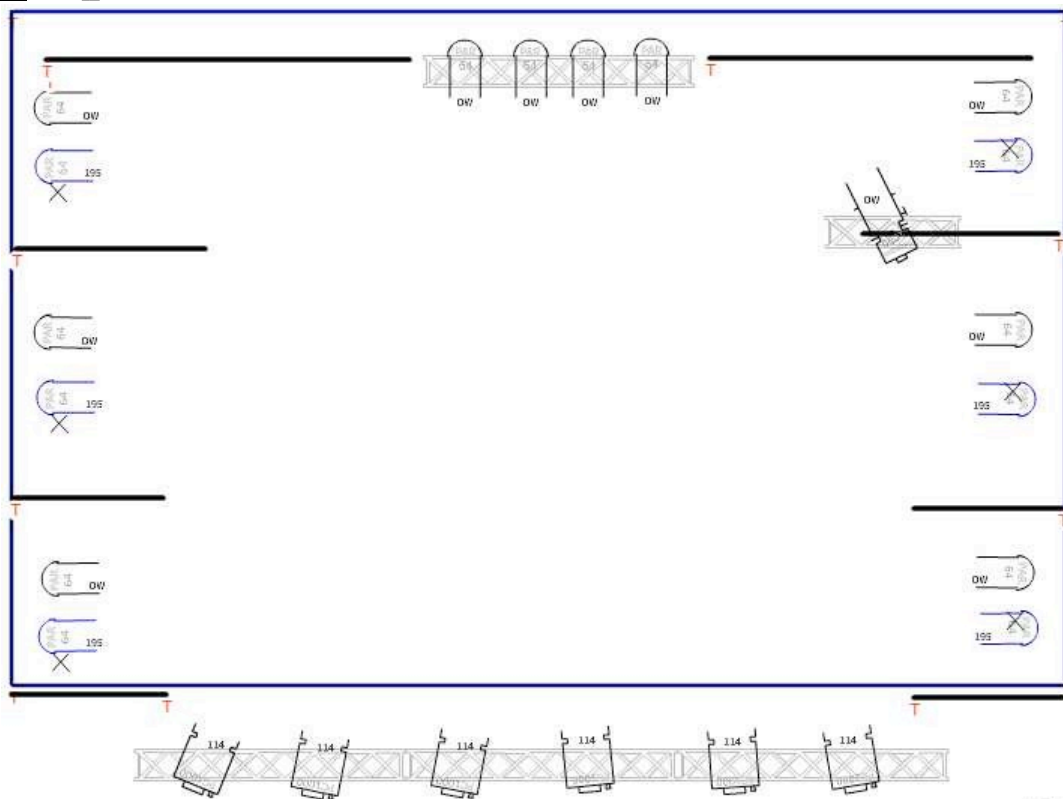
Dimensions plateau minimum (Lxlxh) : 7x 6 x 4 m

Sol noir de préférence.

Pendrillons à l'italienne (2 plans) ou 4 paravents + ouverture centrale de 2 m dans le rideau de fond.

Passage derrière le rideau de fond.

Lumières :



16 PAR 56 ou 64 CP 62

6 platines (pour les PAR latéraux 195)

6 pieds (pour les PAR latéraux OW)

6 PC 1kw sur perche de face

1 découpe 1kw

1 jeu d'orgues 12 circuits mini (+ éclairage salle contrôlé indépendamment) .

(Les PC sont couplés 2 par 2 de jardin à cour, les PAR latéraux 2 par 2 jardin-cour de la face au lointain, les PAR en contre 2 par 2 centre et extrême)

Pas besoin de sonorisation.

LA REGIE LUMIERES SE FAIT DEPUIS LA COULISSE JARDIN, MERCI DE PRÉVOIR L'ARRIVÉE DMX À CET ENDROIT.

Accueil des artistes :

Les loges doivent être fermées à clé et comprendre boissons et collations.

Une personne est intolérante aux produits laitiers.